



رحمت خدا بر انسانی که کاری را محکم، مستقر و صحیح

انجام دهد.

عنوان رشته آموزشی : طراحی و تکنولوژی دوخت

عنوان پودمان آموزشی : کاور مبل (اجسام سه بعدی)

کد پودمان : ITC-SE-197/1

تاریخ تصویب:

تاریخ بازنگری: ۹۲/۲

تاریخ اعتبار:



اسامی اعضاء کمیته تخصصی تهیه و تدوین پودمان

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرك تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه ی تجربی مرتبط	امضاء
۱					
۲					
۳					
۴					
۵					
۶					
۷					
۸					
۹					
۱۰					
۱۱					
۱۲					

بسمه تعالی



مقدمه : همزمان با پیشرفت تکنولوژی، علم و صنعت، تنوع و نوع آوری در رشته های مختلف هنری، (صنعت هنر) در جهان رو به پیشرفت بخصوص طراحی دوخت که در رشته های مختلف جایگاه خاصی را دارا می باشد. هنر زیبایی کاورمبل که در مدل های مختلف می توان آنرا اجرا نمود در زندگی مدرن فعال جایگاه خاصی را باز کرده و به دکوراسیون منزل جلوه و شکوه خاصی می بخشد همچنین این هنر می تواند در تمیز نگه داشتن و به تعویق انداختن استلاک کالا نقش مهمی را ایفا نماید. مضافاً برای با جایگاه تنوع طلبی و مدنیزه شدن اثاثیه منزل جایگاه ویژه ای در اقتصاد و بازار کالا را دارا می باشد.

هدف کلی از اجرای پودمان از لحاظ آموزش (نظری - عملی):

مشخصات و ویژگیهای پودمان آموزشی :

منابع استفاده شده در تهیه پودمان :

تجربه شخصی، برگرفته از آموزش خارج از کشور

پودمان طراحی شده : بازنگری شده محتوای جدید

کد پیش نیاز پودمان :

۱. شرایط عمومی شرکت کننده در پودمان :

هنرجویان با مقطع تحصیلی دیپلم (مربیان مراکز و آموزشگاههای آزاد)

۲. ویژگیهای مدرس جهت اجرای پودمان :

الف- مدرک تحصیلی دکترای مرتبط، با داشتن حداقل ۲ سال سابقه کار.

ب- مدرک تحصیلی فوق لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۵ سال سابقه کار.

ج- مدرک تحصیلی لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۱۰ سال سابقه کار.

د- مدرک تحصیلی فوق دیپلم مرتبط، با داشتن حداقل ۱۵ سال سابقه کار. (۳۰ سال سابقه کار)

ه- مدرک تحصیلی دیپلم بعنوان استاد کار صنعت.

هر یک از موارد ذکر شده با نظر شورای آموزشی مرکز برای تدریس انتخاب خواهد شد.



۳. مدت پودمان آموزشی :

الف - ساعت آموزش نظری: ۵ ساعت

ب - ساعت آموزش عملی : ۲۵ ساعت

ج - جمع ساعات آموزش پودمان : ۳۰ ساعت

۴. منابع آموزشی مورد نیاز :

استفاده از تجربه شخصی

۵. ابزار ، و سایل و تجهیزات مورد نیاز :

جهت هر نفر، یک توپ پارچه کرپ سوزنی، روزنامه یا کاغذ الگو به مقدار زیاد (روزنامه حداقل ۱۰۰ صفحه، کاغذ الگو ۴۰ برگ)، تابلو ۵۰ متر، (میتوان نوار گیس بافت از پارچه جایگزین نمود)، سوزن ته دار، سوزن و نخ، اطو، میز اطو، لایی چسب ۵ متر، پارچه حریر پرده ای با عرض ۳ متر به میزان ۲ متر، خط کش، مداد، پاک کن، قیچی برش پارچه، قیچی کاغذ، (اطو سرد و گرم)، میز برش، چسب مایع یا چسب رز، فتر لباس با قطر و نرمی متوسط

۶. امکانات و تسهیلات فیزیکی :

کارگاه

۷. محل اجرای دوره :

دپارتمان طراحی و دوخت تربیت مربی کرج یا مراکز دیگر تربیت مربی طبق نیاز منطقه

۸. روش و ابزار ارزشیابی از آموخته های فراگیران :

آزمون قبل از دوره ارزشیابی حین دوره ارزشیابی پایان دوره پروژه عملی

(علاوه بر ارزشیابی پایان دوره هر یک از شرکت کنندگان در دوره آموزشی یک پروژه عملی را ارائه دهند جهت بایگانی در مرکز تربیت مربی در صورتی که تهیه یک پروژه برای هر نفر از نظر هزینه بالا بوده (بصورت گروههای... نفره پروژه را اجرا نمایند).



سرفصلهای آموزشی بودمان :

ردیف	عناوین توانایی	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
1-	توانایی اندازه گیری حجمی مدل‌های مختلف، طراحی، برش، علامتگذاری با روزنامه و اجرا روی پارچه، دوخت کاور مبلی	۶۰	۳	
2	توانایی اندازه گیری، برش و دوخت لایه چین دار بصورت یک چینه و دو چینه دامن مبلی	۳۰	۳	
3	توانایی اندازه گیری، طراحی و دوخت کاور مبلی با روش دراپه دوزی یک لایه، دو لایه (دامن مبلی) با روش پشت بلند و معمولی	۳۰	۳	
4	توانایی اندازه گیری، طراحی و دوخت کاور مبلی با روش پیلی دار معمولی به صورت یک لایه و دولایه (دامن مبلی) پیلی یکطرفه، فاصله دار، دوطرفه.	۳۰	۳	
5	توانایی دوخت کاور مبلی بصورت کش دوزی			
6				
7	توانایی تکه دار نمودن مبلی (تکه دوزی قسمتهای مختلف مبلی)	۳۰	۲	
8	توانایی ابر دوزی کاور مبلی	۳۰	۳	
9	توانایی دوخت انواع چینهای تزئینی، گیس بافت، مغزی دوزی، اریب دوزی، کمر کاور مبلی بصورت چین و دراپه کاور مبلی، (دوخت پایون، گل، کمر، تزئینی و...)	۳۰	۲	
		۳۰	۳	
	جمع ساعت	۵	۲۵	۳۰



سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور

ITC

مرکز تربیت مربی
و پژوهش های فنی و حرفه ای



سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور

ITC

مرکز تربیت مربی
و پژوهش های فنی و حرفه ای