

رحمت خدا بر انسانی که کاری را محکم، متقن و صحیح انجام دهد.

عنوان رشته آموزشی: طراحی و دوخت

عنوان پودمان آموزشی: دوخت لباسهای کشی

کد پودمان: ITC-SE-173

تاریخ تصویب:

تاریخ بازنگری:

تاریخ اعتبار:



اسامی اعضاء کمیته تخصصی تهیه و تدوین پودمان

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرك تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه ی تجربی مرتبط	امضاء
۱	فریده سید سیاهی	دانشجوی طراحی پوشاک	طراحی دوخت	۲۵ سال	
۲					
۳					
۴					
۵					
۶					
۷					
۸					
۹					
۱۰					
۱۱					
۱۲					

بسمه تعالی

مقدمه :

با توجه به گسترده بودن جنسیت انواع پارچه ها در بازار که اکثر آنها قابلیت ارتجاعی دارند نیاز به مدل های خاص در این نوع پارچه های می باشد. (ریون، لمه، ساتن کش، حریر کش)

هدف کلی از اجرای پودمان از لحاظ آموزش (نظری - عملی):

برای بالا بردن سطح کیفی و عملی و آموزش هنرجو و مربیان آموزشگاه ها و مراکز فنی و حرفه ای و دانشگاه طراحی پوشاک

مشخصات و ویژگیهای پودمان آموزشی :

فراگیر می تواند با تشخیص جنسیت پارچه ها مدل های مورد نظر را طراحی و دوخت نماید

منابع استفاده شده در تهیه پودمان :

ژورنالها، جزوات آموزشی مدرس، CD های آموزشی مرتبط

پودمان طراحی شده : ☐ بازنگری شده ☐ محتوای جدید ☒

کد پیشی نیاز پودمان : نازک دوزی و دوره های شب و نامزدی با الگو سازی

۱. شرایط عمومی شرکت کننده در پودمان :

حداقل تحصیلات سوم راهنمایی به بالا با سلامتی کامل جسمانی

۲. ویژگیهای مدرس جهت اجرای پودمان :

الف- مدرک تحصیلی دکترای مرتبط، با داشتن حداقل ۲ سال سابقه کار.

ب- مدرک تحصیلی فوق لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۵ سال سابقه کار.

ج- مدرک تحصیلی لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۱۰ سال سابقه کار.

د- مدرک تحصیلی فوق دیپلم مرتبط، با داشتن حداقل ۱۵ سال سابقه کار.

ه- مدرک تحصیلی دیپلم بعنوان استاد کار صنعت.

هر یک از موارد ذکر شده با نظر شورای آموزشی مرکز برای تدریس انتخاب خواهد شد.

۳. مدت پودمان آموزشی :

الف - ساعت آموزش نظری: ۱۰ ساعت

ب - ساعت آموزش عملی: ۲۰ ساعت

ج - جمع ساعات آموزش پودمان: ۳۰ ساعت

۴. منابع آموزشی مورد نیاز:

جزوات مخصوص آموزشی (مربوط به نویسنده پودمان)

۵. ابزار، وسایل و تجهیزات مورد نیاز:

پارچه های مورد نیاز، الگوی مخصوص رشته، چرخ میان دوز، چرخ پاک دوزی، قیچی، میز برش، گیره، خط کش، گونیا، سانتی متر، متر ژله ای، سوزن ته گرد، سوزن دوخت، پیستوله، رولت، اتوی سرد و گرم، تخته وایت برد، مانکن، ماژیک

۶. امکانات و تسهیلات فیزیکی:

تهویه مناسب، نور و فضای مناسب

۷. محل اجرای دوره:

مرکز تربیت مربی (دپارتمان طراحی و دوخت)

۸. روش و ابزار ارزشیابی از آموخته های فراگیران:

آزمون قبل از دوره ☐ ارزشیابی حین دوره ☐ ارزشیابی پایان دوره ☐ پروژه عملی و نظری ☐



سرفصلهای آموزشی پودمان :

[illegible]

الف -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
الف-۱	آشنایی با نوع پارچه و طراحی آن	۳۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۱ ساعت
الف-۲	آشنایی با برش و تنظیم مدل	۳۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۱ ساعت
الف-۳	آشنایی با هماهنگی مدل و پارچه	۳۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۱ ساعت
الف-۴	آشنایی با راه و بی راه پارچه های خاص	۳۰ دقیقه	۱ ساعت	۱/۳۰
الف-۵	آشنایی با انواع (ریون ها، لمه ها، مک لون ها و ...)	۳۰ دقیقه	۱ ساعت	۱/۳۰
	جمع	۲	۴	۶

ب -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
ب-۱	آشنایی پیاده کردن طرح روی الگوهای مخصوص	۱	۱/۳۰	۲/۳۰
ب-۲	آشنایی با چرخ میان دوز و اورلوک	۱	۱	۲
ب-۳	توانایی استفاده از فنر	۱۰ دقیقه	۲۰ دقیقه	۳۰ دقیقه
	جمع	۲/۱۰	۲/۵۰	۵



—८

— 4

Y

هـ -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
۱-۵	آشنایی با ابزار مخصوص این کار	۳۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۱
۲-۵	آشنایی با برش و دوخت	۳۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۱
	جمع	۱	۱	۲

و -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
۱-و	آشنایی با چسباندن لایه به وسیله اتوی سرد	۳۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۱
۲-و	آشنایی فیکس کردن لایه به وسیله اتوی گرم	۳۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۱
	جمع	۱	۱	۲



سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور

ITC

مرکز تربیت مربی
و پژوهش های فنی و حرفه ای