



باسمه تعالی

مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

پودمان آموزشی

گروه آموزشی: فناوری مد و لباس - صنایع دستی

عنوان پودمان: عبا ی عربی زنانه (پوشش زنان خوزستان)

کد تخصصی: ITC-SE-502

تاریخ شروع اعتبار: ۱۴۰۱/۰۱/۲۲

تاریخ پایان اعتبار: ۱۴۰۶/۰۱/۲۲

معاونت پژوهش و برنامه ریزی مرکز تربیت مربی

کرج- میدان آزادگان- بلوار امام رضا (ع)- بلوار تربیت مربی- مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای-

صندوق پستی ۹۵۱- کد پستی ۳۱۴۹۹۷۴۱۱۵

تلفکس: ۰۲۶-۳ ۲۵۳۴۱۴۳

"تمام حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای است."



اعضای کمیسیون تخصصی تدوین کننده

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه فعالیت	سطح شغلی	آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک
۱	صدیقه طرفی	کارشناس	حسابدار	۱۳ سال	خبیره	اهواز- کوی علوی- خیابان الهادی- مرکز امام هادی(ع)- ۰۹۳۹۳۰۴۷۱۴۴- Tarf1403@gmail.com
۲	ندا کوتی	کارشناس	طراحی پارچه	۲۵ سال	خبیره	خوزستان- هویزه- مرکز شهدای کرخه هویزه- ۰۹۱۶۶۰۹۳۸۰۴- Satarakt00@gmail.com
۳	لیلا دوام بد	کارشناس	طراحی پوشاک	۱۵ سال	خبیره	۰۹۳۶۳۴۷۰۸۹۳ Ldavambod64gmail.com خمنستان- اندیمشک-
۴	بی بی کبری آل موسی	کارشناس	طراحی و دوخت	۱۲ سال	ارشد	دزفول- خیابان همت- جنب اداره کار- ۴۲۴۲۱۵۶۲ Bibikobra1251@gmail.com
۵	الهه معتمدپور	لیسانس	فناوری اطلاعات	۲۸ سال	ارشد	کرمانشاه- اسلام آباد غرب- شهرک نسیمانتظام- مرکز شماره ۸۲۹۱۸۹۳۴۴۱۴۸
۶	سلیمه شبیبی	دیپلم	انسانی	۲۵ سال	-	اهواز- کوی علوی- خیابان الهادی- مرکز امام هادی- ۰۹۳۷۰۶۶۳۵۲۳ Shabibi11@gmail.com

اعضای کمیسیون تخصصی تایید کننده

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه فعالیت	سطح شغلی	آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک
۱	زینب وفايي نژاد	کارشناس	شیمی- طراحی	۲۰	خبیره	مرکز تربیت مربی
۲	محبوبه مهاجری	کارشناس	طراحی	۴۰	خبیره	تهران
۳	عفیغه پوربجاری	کارشناس	پوشاک	۱۲	اشد	خوزستان
۴	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.
۵	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.
۶	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.

تعاریف:

پودمان

واژه پودمان یا "مدول"، معنای مختلفی دارد. در علوم تربیتی واژه پودمان تحت عنوان پیمانہ کردن، بخش کردن، واحد کردن یا آموزش گام به گام معنی می شود. گاهی "مدول" به واحد و یا استاندارد اندازه گیری اطلاق می گردد.

پودمان آموزشی

بسته های آموزشی مستقل است که در طول دوران خدمت یا دوره آموزشی یک فرد برای وی ارایه می شود.

شایستگی

مجموعه دانش، مهارت و نگرش هایی که کارکنان را قادر می سازد به صورتی اثر بخش فعالیت های مربوط به شغل و یا عملکرد شغلی را طبق استانداردهای مورد انتظار انجام دهند، شایستگی نامیده می شود

توانایی

به مجموعه ای از واکنش های ذهنی و عینی که شخص را برای انجام کاری مشخص در زمانی مشخص قادر می سازد، اصطلاحاً توانایی گفته می شود.

دانش

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی است که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی، شیمی، فیزیک، زیست شناسی)، تکنولوژی و زبان فنی باشد.

مهارت

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی است که معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود. به عبارت دیگر توانایی اکتسابی و تمرین شده برای انجام ماهرانه وظیفه و یا شغل است که معمولاً ماهیتی یدی دارد و همان کاربرد دانش است.

نگرش

ترکیبی از باورها، ارزشها و عقاید است که فراگیر را پیشاپیش آماده می کند تا به دیگران، فعالیت های کاری، تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی به شیوه مثبت نگاه کند. از جمله مصادیق نگرش میتوان به رعایت اخلاق حرفه ای، مهارت های محوری (حل مسله، کار تیمی و ...) اشاره نمود

ارزشیابی

فرایند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی یا کار به دست آمده است یا خیر.

ایمنی

مواردی که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود.

توجهات زیست محیطی:

ملاحظات که در هر شغل باید رعایت شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد



مشخصات پودمان آموزشی

<p>آشنایی با الگوسازی ، برش و دوخت و تزئین عبا عربی زنانه (پوشش زنان خوزستان) در جهت حفظ و احیای پوشش های سنتی و اصیل و اسلامی می باشد.</p>	<p>هدف های کلی پودمان</p>
<p><input checked="" type="checkbox"/> بازآموزی و ارتقاء مهارت <input type="checkbox"/> سرباز مربی <input type="checkbox"/> صنایع و سازمان ها <input type="checkbox"/> جدید الاستخدام <input type="checkbox"/> کارآموز آزاد</p>	<p>نوع گواهینامه</p>
<p><input type="checkbox"/> منطقه ای <input checked="" type="checkbox"/> کشوری <input type="checkbox"/> دوره های بین المللی (کارآموزان خارجی)</p>	<p>گستره پوشش</p>
<p>Click or tap here to enter text.</p>	<p>پودمان / پودمان های پیش نیاز</p>
<p>ساعت آموزش نظری: ۱۱ ساعت کارورزی: ساعت ساعت آموزش عملی ۱۹ ساعت پروژه: ساعت جمع ساعات آموزش: ۳۰ ساعت</p>	<p>طول دوره</p>
<p>دوزنده چادر و مقنعه</p>	<p>استاندارد مهارتی مرتبط</p>
<p><input type="checkbox"/> کتبی <input type="checkbox"/> عملی <input type="checkbox"/> کتبی و عملی <input checked="" type="checkbox"/> ارزشیابی حین دوره <input checked="" type="checkbox"/> پروژه</p>	<p>روش ارزشیابی</p>
<p><input checked="" type="checkbox"/> مربی <input type="checkbox"/> مربی ماهر <input type="checkbox"/> ارشد مربی <input type="checkbox"/> استاد مربی <input type="checkbox"/> سایر در صورتیکه داوطلب آزاد یا از سایر سازمان ها باشد</p>	<p>سطح مخاطبان پودمان</p>
<p><input checked="" type="checkbox"/> حداقل مدرک تحصیلی: <input checked="" type="checkbox"/> سطح مربی: <input checked="" type="checkbox"/> سابقه آموزشی مرتبط:</p>	<p>ویژگیهای مدرس</p>



سر فصل های آموزشی

ردیف	عناوین
۱	الگوسازی عبای عربی زنانه (پوشش زنان خوزستان)
۲	برش عبای عربی زنانه (پوشش زنان خوزستان)
۳	دوخت عبای عربی زنانه (پوشش زنان خوزستان)
۴	نصب تزئینات عبای عربی زنانه (پوشش زنان خوزستان)
۵	Click or tap here to enter text.
۶	Click or tap here to enter text.
۷	Click or tap here to enter text.
۸	Click or tap here to enter text.
۹	Click or tap here to enter text.
۱۰	Click or tap here to enter text.



	زمان آموزش			عنوان شایستگی :
	جمع	عملی	نظری	
	۷ساع	۴ساع	۳ساعت	
تجهیزات ، ابزار ،				
				دانش : Click or tap here to enter text.:
-رایانه				
-روپوش	۴۵دق	۲۵	۲۰دقیقه	-انواع پارچه مخصوص عبای(جرجیت،کرب،کن کن،حریر،ندا،سوپرفاین
-خط کش	۴۵دقیقه	۴۵دقیقه	۲۰دقیقه	-روش آماده سازی پارچه و برش صحیح عباتوجه به عرض (۱۱۰-
-پیستوله				
-متر	۴۵دقیقه	۴۵دقیقه	۲۰دقیقه	-روش برش عبای کلوش دار وبدون کلوش
-رولت	۴۵دقیقه	۴۵دقیقه	۲۰دقیقه	-روش برش انواع سجاف عبای(سرخود،جدا) وپاکتی مچ آستین
-سنجاق قفلی	یقہ	یقیقہ		مهارت : Click or tap here to enter text.:
-سوزن ته گرد				
-پارچه	۶۰دق	۳۵	۲۵دقیقه	-انتخاب پارچه مخصوص عبای(جرجیت،کرب،کن
-قیچی(برش پارچه وکاغذ)	۶۰دقیقه	۴۵دقیقه	۲۵دقیقه	-آماده سازی پارچه انتقال الگوری پارچه و برش صحیح عباتوجه به
-نخ چین دستی	۶۰دقیقه	۴۵دقیقه	۲۵دقیقه	-برش عبای کلوش دار وبدون کلوش
-کاربن	۶۰دقیقه	۴۵دقیقه	۲۵دقیقه	-برش انواع سجاف عبای(سرخود،جدا) وپاکتی مچ آستین
-مداد مخصوص علامت گذاری	یقہ	یقیقہ		نگرش : Click or tap here to enter text.:
-میز برش				-صرفه جویی در مصرف پارچه وزمان
-وزنه های برش				-رعایت اخلاق حرفه ای
-مانکن اندام سوزن خور				ایمنی و بهداشت : Click or tap here to enter text.:
				- استفاده از وسایل حفاظت فردی (روپوش -ماسک)
				-رعایت اصول ارگونومی هنگام برش
				توجهات زیست محیطی : Click or tap here to enter text.:
				-جمع آوری پارچه های اضافی در ظروف مخصوص واستفاده آن در چرخه بازیافت
				- Click or tap here to enter text.-



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : نصب تزئینات عباى عربى زنانه (پوشش زنان خوزستان)
	جمع	عملی	نظری	
	۷ساع	۴ساع	۳ساعت	
تجهیزات ، ابزار ،				
				دانش : Click or tap here to enter text.:
-ملزومات اتوکاری (میز اتو و ژانت)	۴۵دق	۲۵د	۲۰دقیقه	-روش دوخت انواع قیطان دوزی تزئینی :شدالورد(بافت طرح گل)-
-انواع اتو(ساده ، بخار و پرس) روپوش	۴۵دقیقه	۴۵دقیقه	۲۰دقیقه	-روش نقش اندازی جهت انجام کارمنجوق دوزی ومهره های
-ماسک	۴۵دقیقه	۴۵دقیقه	۲۰دقیقه	-روش بافت ،سنگ کاری و آماده کردن انواع آویزهای تزئینی
-دستکش گل های گیپوری	۴۵دقیقه	۴۵دقیقه	۲۰دقیقه	-روش اتوبخار کردن نهایی عباوجلوگیری از کیست افتادن وچروک
-منجوق	قیقه	قیقه		مهارت : Click or tap here to enter text.:
-پولک	۶۰دق	۳۵د	۲۵دقیقه	-دوخت انواع قیطان دوزی تزئینی :شدالورد(بافت طرح گل)-
-مليله	۶۰دقیقه	۴۵دقیقه	۲۵دقیقه	-نقش اندازی جهت انجام کارمنجوق دوزی ومهره های کریستالی
-مروارید	۶۰دقیقه	۴۵دقیقه	۲۵دقیقه	-بافت ،سنگ کاری و آماده کردن انواع آویزهای تزئینی جلوی
-مهره های کریستالی	۶۰دقیقه	۴۵دقیقه	۲۵دقیقه	- اتوبخار کردن نهایی عباوجلوگیری از کیست افتادن وچروک پارچه
-قیطان	قیقه	قیقه		نگرش : Click or tap here to enter text.:
				-رعایت اخلاق حرفه ای
				-عدم استفاده از اتو در ساعات اوج مصرف برق
				ایمنی و بهداشت : Click or tap here to enter text.:
				- رعایت اصول ارگونومی هنگام استفاده از اتو
				-استفاده از وسایل حفاظت فردی (روپوش ، ماسک ودستکش)
				توجهات زیست محیطی : Click or tap here to enter text.:
				-جمع آوری نخ های اضافی در ظروف مخصوص واستفاده از آن در چرخه یازیافت
				- Click or tap here to enter text.:



- برگه استاندارد تجهیزات، مواد ، ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد
۱	ماشین دوخت صنعتی	F4 راسته دوز	۵ دستگاه
۲	اتو	بخار-پرس-سرد	از هر کدام یک
۳	کپسول آتش نشانی	پودر خشک ۶ کیلویی	۱۵ دستگاه
۴	صندلی کارآموز	متحرک و قابل تنظیم	۱۵ عدد
۵	صندلی مربی	چرمی	۱ عدد
۶	میز کارآموز	۸۰×۱۵۰	۴ عدد
۷	میز مربی	چرمی	۱ عدد
۸	ملزومات اتو	بالشتک-میز اتو-ژانت	از هر کدام ۱ عدد
۹	جعبه کمک های اولیه	سری کامل تجهیزات	۱ جعبه
۱۰	سیستم تهویه	مطبوع	۱ دستگاه
۱۱	چسب	نواری-مایع-ماتیکی	از هر کدام ۵ عدد
۱۲	پارچه	تور-حریر-گیپور-ساتن-تور	از هر کدام ۱ متر
۱۳	مهره های کریستالی	درسایزهای متفاوت	از هر کدام میزان لازم
۱۴	گل های آماده	جنس گیپوری	۶ عدد برای هر عبا
۱۵	منجوق	در طرح های و اندازه های مختلف	از هر کدام ۵ مثقال
۱۶	مانکن اندام	کامل همراه با سرودست	۱ عدد



- منابع و نرم افزار های آموزشی

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	-	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.
۲	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.
۳	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.	Click or tap here to enter text.			Click or tap here to enter text.

توجه:

- تجهیزات، مواد و ابزار برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.

فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش پودمان

ردیف	
۱	Click or tap here to enter text.
۲	Click or tap here to enter text.
۳	Click or tap here to enter text.
۴	Click or tap here to enter text.
۵	Click or tap here to enter text.
۶	Click or tap here to enter text.