



باسمه تعالی

مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

پودمان آموزشی

گروه آموزشی: فناوری مد و لباس - صنایع دستی

عنوان پودمان: شستشو و نگهداری انواع پارچه های سوزن دوزی شده

کد تخصصی: ITC-SE-479

تاریخ شروع اعتبار: ۱۴۰۱/۰۱/۳۱

تاریخ پایان اعتبار: ۱۴۰۶/۰۱/۳۱

معاونت پژوهش و برنامه ریزی مرکز تربیت مربی

کرج- میدان آزادگان- بلوار امام رضا (ع)- بلوار تربیت مربی- مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای-

صندوق پستی ۹۵۱- کد پستی ۳۱۴۹۹۷۴۱۱۵

تلفکس: ۰۲۶-۳ ۲۵۳۴۱۴۳

"تمام حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای است."



اعضای کمیسیون تخصصی تدوین کننده

| ردیف | نام و نام خانوادگی | مدرک تحصیلی | رشته تحصیلی | سابقه فعالیت | سطح شغلی | آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک |
|------|----------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ۱ | الهه معتمد پور | لیسانس | فناوری اطلاعات | ۲۸ سال | ارشد | کرمانشاه |
| ۲ | معصومه حسنی | لیسانس | مدیریت | Click or tap here | Click or tap here to enter text. | گیلان |
| ۳ | کافیہ حردانی | لیسانس | Click or tap here to | ۲۰ | ارشد | خوزستان |
| ۴ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to | Click or tap here to | Click or tap here | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۵ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to | Click or tap here to | Click or tap here | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۶ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to | Click or tap here to | Click or tap here | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |

اعضای کمیسیون تخصصی تایید کننده

| ردیف | نام و نام خانوادگی | مدرک تحصیلی | رشته تحصیلی | سابقه فعالیت | سطح شغلی | آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک |
|------|----------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ۱ | زینب وفایی نژاد | کارشناسی ارشد | شیمی-طراحی | ۲۰ | خبیره | مرکز تربیت مربی |
| ۲ | الهام دبیری | لیسانس | Click or tap here to | ۱۸ | ارشد | فارس |
| ۳ | محبوبه مهاجری | لیسانس | پوشاک | ۴۰ | خبیره | تهران |
| ۴ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to | Click or tap here to | Click or tap here | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۵ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to | Click or tap here to | Click or tap here | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۶ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to | Click or tap here to | Click or tap here | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |

تعاریف:

پودمان

واژه پودمان یا "مدول"، معنای مختلفی دارد. در علوم تربیتی واژه پودمان تحت عنوان پیمانہ کردن، بخش کردن، واحد کردن یا آموزش گام به گام معنی می شود. گاهی "مدول" به واحد و یا استاندارد اندازه گیری اطلاق می گردد.

پودمان آموزشی

بسته های آموزشی مستقل است که در طول دوران خدمت یا دوره آموزشی یک فرد برای وی ارایه می شود.

شایستگی

مجموعه دانش، مهارت و نگرش هایی که کارکنان را قادر می سازد به صورتی اثر بخش فعالیتهای مربوط به شغل و یا عملکرد شغلی را طبق استانداردهای مورد انتظار انجام دهند، شایستگی نامیده می شود

توانایی

به مجموعه ای از واکنش های ذهنی و عینی که شخص را برای انجام کاری مشخص در زمانی مشخص قادر می سازد، اصطلاحاً توانایی گفته می شود.

دانش

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی است که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی، شیمی، فیزیک، زیست شناسی)، تکنولوژی و زبان فنی باشد.

مهارت

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی است که معمولاً به مهارتهای عملی ارجاع می شود. به عبارت دیگر توانایی اکتسابی و تمرین شده برای انجام ماهرانه وظیفه و یا شغل است که معمولاً ماهیتی یدی دارد و همان کاربرد دانش است.

نگرش

ترکیبی از باورها، ارزشها و عقاید است که فراگیر را پیشاپیش آماده می کند تا به دیگران، فعالیتهای کاری، تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی به شیوه مثبت نگاه کند. از جمله مصادیق نگرش میتوان به رعایت اخلاق حرفه ای، مهارتهای محوری (حل مسله، کار تیمی و ...) اشاره نمود

ارزشیابی

فرایند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی یا کار به دست آمده است یا خیر.

ایمنی

مواردی که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود.

توجهات زیست محیطی:

ملاحظات که در هر شغل باید رعایت شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد



مشخصات پودمان آموزشی

| | |
|--|------------------------------|
| شستشو و نگهداری انواع سوزن دوزی | هدف های کلی پودمان |
| <input checked="" type="checkbox"/> بازآموزی و ارتقاء مهارت <input type="checkbox"/> سرباز مربی <input type="checkbox"/> صنایع و سازمان ها <input type="checkbox"/> جدید الاستخدام <input type="checkbox"/> کارآموز آزاد | نوع گواهینامه |
| <input type="checkbox"/> منطقه ای <input checked="" type="checkbox"/> کشوری <input type="checkbox"/> دوره های بین المللی (کارآموزان خارجی) | گستره پوشش |
| Click or tap here to enter text. | پودمان / پودمان های پیش نیاز |
| ساعت آموزش نظری: ۴ ساعت ساعت آموزش عملی: ۲۶ ساعت جمع ساعات آموزش: ۳۰ ساعت کارورزی: ساعت پروژه: ساعت | طول دوره |
| Click or tap here to enter text. | استاندارد مهارتی مرتبط |
| <input type="checkbox"/> کتبی <input type="checkbox"/> عملی <input type="checkbox"/> کتبی و عملی <input checked="" type="checkbox"/> ارزشیابی حین دوره <input type="checkbox"/> پروژه | روش ارزشیابی |
| <input checked="" type="checkbox"/> مربی <input type="checkbox"/> مربی ماهر <input type="checkbox"/> ارشد مربی <input type="checkbox"/> استاد مربی <input type="checkbox"/> سایر در صورتیکه داوطلب آزاد یا از سایر سازمان ها باشد | سطح مخاطبان پودمان |
| <input type="checkbox"/> حداقل مدرک تحصیلی: <input type="checkbox"/> سطح مربی: <input type="checkbox"/> سابقه آموزشی مرتبط: | ویژگیهای مدرس |



سر فصل های آموزشی

| ردیف | عناوین |
|------|------------------------------------|
| ۱ | شستشو و خشک کردن پارچه سوزن دوزی |
| ۲ | انواع لکه و مواد لکه |
| ۳ | روش اتوکشی پارچه سوزن دوزی شد |
| ۴ | روش نگهداری از پارچه های سوزن دوزی |
| ۵ | Click or tap here to enter text. |
| ۶ | Click or tap here to enter text. |
| ۷ | Click or tap here to enter text. |
| ۸ | Click or tap here to enter text. |
| ۹ | Click or tap here to enter text. |
| ۱۰ | Click or tap here to enter text. |



| | زمان آموزش | | | عنوان شایستگی : شنستشو و خشک کردن پارچه سوزن دوزی |
|-------------------|------------|------|------|--|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۸ | ۷ | ۱ | |
| تجهیزات ، ابزار ، | | | | |
| اتو خشک | | | | دانش : Click or tap here to enter text. |
| حوله | | | | -شناخت انواع پارچه |
| دستمال تنطیف | | | | -شناخت انواع نخهای سوزندوزی |
| میز اتو | | | | -شناخت مواد پاک کننده |
| تخته صورتی | | | | -روش مناسب خشک کردن |
| تخته سوزنی | | | | مهارت : Click or tap here to enter text. |
| مواد لکه بر | | | | -آشنایی با انواع پارچه |
| موادشستشو | | | | -روش شناسایی انواع نخهای سوزن دوزی |
| سوزن روفو | | | | -روش مناسب استفاده از پاک کننده ها |
| نخ مناسب روفو | | | | Click or tap here to enter text.- |
| کاغذ باطله | | | | نگرش : Click or tap here to enter text. |
| کاغذ خشک کن | | | | - احیای دوخت های اصیل |
| | | | | - رعایت اخلاق حرف |
| | | | | ایمنی و بهداشت : Click or tap here to enter text. |
| | | | | - رعایت مسایل ایمنی در حین کار |
| | | | | -استفاده از نور مناسب |
| | | | | توجهات زیست محیطی : Click or tap here to enter text. |
| | | | | -مدیریت پسماند |
| | | | | Click or tap here to enter text.- |



| | زمان آموزش | | | عنوان شایستگی : انواع لکه و مواد لکه |
|----------------------------------|------------|------|------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۷ | ۶ | ۱ | |
| تجهیزات ، ابزار ، | | | | |
| اتو خشک | | | | دانش : Click or tap here to enter text.: |
| حوله | | | | -شناخت انواع لکه ها |
| دستمال تنطیف | | | | -شناخت پاک کردن هر نوع لکه روی سوزن دوزیها |
| میز اتو | | | | Click or tap here to enter text.- |
| تخته صورتی | | | | Click or tap here to enter text.- |
| تخته سوزنی | | | | Click or tap here to enter text.- |
| مواد لکه بر | | | | مهارت : Click or tap here to enter text.: |
| موادشستشو | | | | -روش تشخیص نوع لکه |
| سوزن روفو | | | | -روش پاک کردن انواع لکه های روی پارچه سوزن دوزی شده |
| نخ مناسب روفو | | | | Click or tap here to enter text.- |
| کاغذ باطله | | | | Click or tap here to enter text.- |
| کاغذ خشک کن | | | | Click or tap here to enter text.- |
| Click or tap here to enter text. | | | | نگرش : Click or tap here to enter text.: |
| | | | | - احیای دوخت های اصیل |
| | | | | - رعایت اخلاق حرف |
| | | | | ایمنی و بهداشت : Click or tap here to enter text. : |
| | | | | - رعایت مسایل ایمنی درحین کار |
| | | | | -استفاده از نور مناسب |
| | | | | توجهات زیست محیطی : Click or tap here to enter text.: |
| | | | | -مدیریت پسماند |
| | | | | Click or tap here to enter text.- |



| | زمان آموزش | | | عنوان شایستگی : روش خشک کردن و اتوکشی پارچه سوزن دوزی شد |
|----------------------------------|------------|------|------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۸ | ۷ | ۱ | |
| تجهیزات ، ابزار ، | | | | |
| اتو خشک | | | | دانش : Click or tap here to enter text. |
| حوله | | | | -شناخت نحوه خارج کردن آب بعد از آب کشی |
| دستمال تنطیف | | | | -شناخت پهن کردن صحیح و خشک کردن سوزن دوزی |
| میز اتو | | | | -شناخت اتوکشی پارچه سوزن دوزی شده |
| تخته صوتی | | | | Click or tap here to enter text.- |
| تخته سوزنی | | | | Click or tap here to enter text.: |
| مواد لکه بر | | | | مهارت : Click or tap here to enter text. |
| مواد شستشو | | | | -روش گرفتن آب بعد از آب کشی |
| سوزن روفو | | | | -روردن پارچه سوزن دوزی ش صحیح و خشک ک |
| نخ مناسب روفو | | | | -روش اتو کشی پارچه سوزندوزی |
| کاغذ باطله | | | | Click or tap here to enter text.- |
| کاغذ خشک کن | | | | نگرش : Click or tap here to enter text. |
| Click or tap here to enter text. | | | | - احیای دوخت های اصیل |
| | | | | - رعایت اخلاق حرف |
| | | | | ایمنی و بهداشت : Click or tap here to enter text. |
| | | | | - رعایت مسایل ایمنی در حین کار |
| | | | | - استفاده از نور مناسب |
| | | | | توجهات زیست محیطی : Click or tap here to enter text. |
| | | | | -مدیریت پسماند |
| | | | | Click or tap here to enter text.- |



| | زمان آموزش | | | عنوان شایستگی : روش نگهداری از پارچه های سوزن دوزی |
|----------------------------------|------------|------|------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۷ | ۶ | ۱ | |
| تجهیزات ، ابزار ، | | | | |
| اتوخشک | | | | دانش : Click or tap here to enter text. |
| حوله | | | | -شناخت روش مناسب نگهداری سوزن دوزیها |
| دستمال تنظیف | | | | -استفاده از مواد ضد بید وپوسیدگی پارچه های سوزن دوزی شده |
| میز اتو | | | | Click or tap here to enter text.- |
| تخته صورتی | | | | Click or tap here to enter text.- |
| تخته سوزنی | | | | Click or tap here to enter text.- |
| مواد لکه بر | | | | مهارت : Click or tap here to enter text. |
| موادشستشو | | | | -روش مناسب نحوه نگهداری سوزن دوزیها |
| سوزن روفو | | | | -روش نگهداری و استفاده از مواد ضد بید وپوسیدگی |
| نخ مناسب روفو | | | | Click or tap here to enter text.- |
| کاغذ باطله | | | | Click or tap here to enter text.- |
| کاغذ خشک کن | | | | Click or tap here to enter text.- |
| Click or tap here to enter text. | | | | نگرش : Click or tap here to enter text. |
| | | | | - احیای دوخت های اصیل |
| | | | | - رعایت اخلاق حرف |
| | | | | ایمنی و بهداشت : Click or tap here to enter text. |
| | | | | - رعایت مسایل ایمنی در حین کار |
| | | | | - استفاده از نور مناسب |
| | | | | توجهات زیست محیطی : Click or tap here to enter text. |
| | | | | -مدیریت پسماند |
| | | | | Click or tap here to enter text.- |



- برگه استاندارد تجهیزات، مواد ، ابزار

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد |
|------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ۱ | اتو | خشک | ۱ دستگاه |
| ۲ | حوله | نخی | ۱ عدد |
| ۳ | دستمال | تنظیف | ۱ متر |
| ۴ | میز | اتو | ۱ عدد |
| ۵ | تخته | سوزنی | ۱ عدد |
| ۶ | مواد لکه بر | لکه بر | به مقدار نیاز |
| ۷ | مواد شستشو | پودر یا مایع شستشو | به مقدار لازم |
| ۸ | سوزن | رفو | ۱ بسته |
| ۹ | نخ مناسب | رفو | ۲۴ رنگ |
| ۱۰ | کاغذ | خشک کن | ۱۰ برگ |
| ۱۱ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۱۲ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۱۳ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۱۴ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۱۵ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۱۶ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |



- منابع و نرم افزار های آموزشی

| ردیف | عنوان منبع یا نرم افزار | مؤلف | مترجم | سال نشر | محل نشر | ناشر یا تولید کننده |
|------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ۱ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۲ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. |
| ۳ | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | Click or tap here to enter text. | | | Click or tap here to enter text. |

توجه:

- تجهیزات، مواد و ابزار برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.

فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش پودمان

| ردیف | |
|------|----------------------------------|
| ۱ | Click or tap here to enter text. |
| ۲ | Click or tap here to enter text. |
| ۳ | Click or tap here to enter text. |
| ۴ | Click or tap here to enter text. |
| ۵ | Click or tap here to enter text. |
| ۶ | Click or tap here to enter text. |